PROCESO DE GESTIÓN DE FORMACIÓN PROFESIONAL INTEGRAL

FORMATO GUÍA DE APRENDIZAJE

IDENTIFICACIÓN DE LA GUIA DE APRENDIZAJE
Denominación del Programa de Formación: **PATRONAJE Y ESCALADO DE ROPA EXTERIOR FEMENINA**
Código del Programa de Formación: **2938063**
Nombre del Proyecto (si es formación Titulada)
Fase del Proyecto (si es formación Titulada)
Actividad de Proyecto(si es formación Titulada)
Competencia: Elaborar patrones de acuerdo con las especificaciones técnicas.
Resultados de Aprendizaje Alcanzar:

- Elaborar patrones de ropa exterior femenina de acuerdo con las especificaciones de calidad requeridas.
- Analizar las prendas femeninas a patronar teniendo en cuenta el diseño y los materiales
- Desarrollar patrones de ropa femenina realizados según las especificaciones técnicas del producto.
- Escalar los patrones base de ropa exterior femenina de acuerdo con los cuadros de tallas establecidos realizar correctivos con base en los resultados obtenidos en el proceso.

Duración de la Guía: 20 horas.

2. PRESENTACIÓN
Estimado aprendiz; para iniciar en el maravilloso mundo de la elaboración de patrones o moldes, lo primero que debemos conocer es el concepto de patrón o molde de prendas de vestir y realizar ejercicios de los diferentes Toma de Medidas.

Está guía de aprendizaje le permitirá alcanzar los resultados de aprendizaje que desarrollará en el Complementario "**PATRONAJE Y ESCALADO DE ROPA EXTERIOR FEMENINA**", los invito a desarrollar su capacidad de lectura y análisis ante los temas propuestos como también demostrar sus habilidades y destrezas en los diferentes ejercicios, de tal manera que pueda cumplir con las especificaciones técnicas y demuestres compromiso, responsabilidad, organización, trabajo en equipo, y comunicación efectiva.

3. FORMULACIÓN DE LAS ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE
Descripción de la(s) Actividad(es):
Conocer las diferentes Medidas Corporales.
El aprendiz deberá realizar el ejercicio de Toma de Medidas con un metro de confección, puede realizarlo de manera individual o grupal.
Ambiente Requerido: Aula dotada de sillas mesas tablero, televisor, ventilador o aire acondicionado.
Materiales: metro y teoría.
Conocer las diferentes medidas:
El aprendiz realiza la actividad de Toma de Medidas con sus compañeras en presencia del Instructor.

4. ACTIVIDADES DE EVALUACIÓN

Tome como referencia la técnica e instrumentos de evaluación citados en la guía de Desarrollo Curricular

Evidencias de Aprendizaje	Criterios de Evaluación	Técnicas e Instrumentos de Evaluación
Evidencias de Conocimiento: Representación de las diferentes medidas corporales. **Evidencias de Desempeño:** Observación sistémica del proceso de Toma de Medidas. **Evidencias de Producto:** Ejercicios con el metro.	Aplica las diferentes técnicas de medición en la Toma de Medidas. Demuestra interés en la realización de ejercicios prácticos.	Identificar las características de los materiales en la Toma de Medidas. Realizar actividades y ejercicios en clase de medidas industriales.

5. GLOSARIO DE TÉRMINOS

MEDIDAS ANATOMICAS: Corresponden a las medidas tomadas directamente sobre el cuerpo humano

PATRON: Es una plantilla realizada para poder realizar una prenda de vestir para luego aplicarlas en la elaboración de un patrón; la buena adaptación de las prendas de vestir comienza con la precisión en la toma de medidas Las medidas anatómicas se dividen en dos grandes grupos, las denominadas de Altura o Verticales y las Horizontales o de Volumen.

TRASFORMACIÓN. Patrón modificado a partir de un básica, respetando la arquitectura original

6. REFERENTES BILBIOGRÁFICOS

- www.mundocursos.com
- www.macoser.com

7. CONTROL DEL DOCUMENTO

	Nombre	Cargo	Dependencia	Fecha
Autor (es)	SENEIDA BENAVIDES MONTENEGRO	INSTRUCTORA	SENA	30/03/2024

8. CONTROL DE CAMBIOS (diligenciar únicamente si realiza ajustes a la guía)

	Nombre	Cargo	Dependencia	Fecha	Razón del Cambio
Autor (es)					

PROCESO DE GESTIÓN DE FORMACIÓN PROFESIONAL INTEGRAL

FORMATO GUÍA DE APRENDIZAJE

IDENTIFICACIÓN DE LA GUIA DE APRENDIZAJE
Denominación del Programa de Formación: **PATRONAJE Y ESCALADO DE ROPA EXTERIOR FEMENINA**
Código del Programa de Formación: **2938063**
Nombre del Proyecto (si es formación Titulada)
Fase del Proyecto (si es formación Titulada)
Actividad de Proyecto(si es formación Titulada)
Competencia: Elaborar patrones de acuerdo con las especificaciones técnicas.
Resultados de Aprendizaje Alcanzar:

- Elaborar patrones de ropa exterior femenina de acuerdo con las especificaciones de calidad requeridas.
- Analizar las prendas femeninas a patronar teniendo en cuenta el diseño y los materiales
- Desarrollar patrones de ropa femenina realizados según las especificaciones técnicas del producto.
- Escalar los patrones base de ropa exterior femenina de acuerdo con los cuadros de tallas establecidos realizar correctivos con base en los resultados obtenidos en el proceso.

Duración de la Guía: 70 horas.

2. PRESENTACIÓN
Estimado aprendiz: Está guía de aprendizaje le permitirá alcanzar los resultados de aprendizaje que desarrollará en el Complementario "**PATRONAJE Y ESCALADO DE ROPA EXTERIOR FEMENINA**", los invito a desarrollar su capacidad de lectura y análisis ante los temas propuestos como también demostrar sus habilidades y destrezas en los diferentes ejercicios, de tal manera que pueda cumplir con las especificaciones técnicas y demuestres compromiso, responsabilidad, organización, trabajo en equipo, y comunicación efectiva. Para poder iniciar en el maravilloso mundo de la elaboración de patrones o moldes, lo primero que debemos conocer es el concepto de patrón o molde de prendas de vestir.

Patrón o Molde de una prenda de vestir: en el ámbito del corte y confección, es una plantilla realizada en papel o cartulina para ser copiada en el tejido y fabricar una prenda de vestir, cortando, armando y cosiendo las distintas piezas. Se llama Patronaje a la actividad de diseñar y adaptar patrones.

Los patrones o moldes de costura, se obtienen de las medidas del cuerpo de la persona a quien va destinada una prenda; por lo tanto, deben adaptarse como un guante al cuerpo.

3. FORMULACIÓN DE LAS ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE
Descripción de la(s) Actividad(es):
Conocer los diferentes Patrones Básicos Industriales.
Ambiente Requerido: Aula dotada de sillas mesas tablero, televisor, ventilador o aire acondicionado.
Materiales: Teoría, reglas industriales, cartulina, lápiz, borrador, sacapuntas, pegante, papel trazo.

4. ACTIVIDADES DE EVALUACIÓN

Tome como referencia la técnica e instrumentos de evaluación citados en la guía de Desarrollo Curricular

Evidencias de Aprendizaje	Criterios de Evaluación	Técnicas e Instrumentos de Evaluación
Evidencias de Conocimiento: Representación gráfica de los patrones **Evidencias de Desempeño:** Observación sistémica del proceso de Patronaje **Evidencias de Producto:** Producto a realizar patrones básicos de diferentes líneas de producción (femenino)	Aplica las diferentes técnicas de trazado en la realización de los patrones bases Femenino. Demuestra creatividad e interpretación en el desarrollo de los planos, patrones, despies y elaboración de los básicos para la confección de la prenda.	Identificar las características de los materiales e insumos en la elaboración de planos para obtener los patrones básicos de falda y Corpiño. Realizar patronaje de los patrones básicos de falda y Corpiño aplicando el conocimiento de medidas industriales.

5. GLOSARIO DE TÉRMINOS

PATRON: Es una plantilla realizada para poder realizar una prenda de vestir para luego aplicarlas en la elaboración de un patrón; la buena adaptación de las prendas de vestir comienza con la precisión en la toma de medidas Las medidas anatómicas se dividen en dos grandes grupos, las denominadas de Altura o Verticales y las Horizontales o de Volumen.

PIEZA: Cada una de las partes por separado que componen una prenda.

TRAZO: Línea dibujada

PRENDA: Se usa para vestirse y se hace en diferentes materiales.

PROTOTIPO: Es el primer molde antes de llevar a producción.

6. REFERENTES BILBIOGRÁFICOS

- www.mundocursos.com
- www.macoser.com

7. CONTROL DEL DOCUMENTO

	Nombre	Cargo	Dependencia	Fecha
Autor (es)	SENEIDA BENAVIDES MONTENEGRO	INSTRUCTORA	SENA	30/03/2024

8. CONTROL DE CAMBIOS (diligenciar únicamente si realiza ajustes a la guía)

	Nombre	Cargo	Dependencia	Fecha	Razón del Cambio
Autor (es)					